Учебная дисциплина «Античная литература»

|  |  |
| --- | --- |
| Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы | Образовательная программа высшего образования I ступени*Специальность*: 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)*Компонент учреждения высшего образования*: модуль «Мировой литературный процесс – 1» |
| Краткое содержание | Введение. Термин и понятие «античная литература». Историческое и художественное значение античной литературы. Античная мифология. Миф как историко-культурная категория. Развитие греческой мифологии. Архаический период античной литературы. Гомеровский героический эпос. Дидактический эпос Гесиода. Лирика архаического периода. Классический период развития древнегреческой литературы. Античная драма. Происхождение древнегреческого театра. Трагедии Эсхила. Трагедии Софокла и Еврипида. Древнегреческая аттическая комедия. Творчество Аристофана. Греческая проза и теория литературы. «Поэтика» Аристотеля. Эллинистический период развития греческой литературы. Александрия. Культура эллинизма. Александрийская поэзия. Афины – центр философии. Сатира Лукиана. Античный роман. Греческая литература периода римского владычества. Римская литература. Театр. Римская комедия. Литература последнего века республики. Творчество Лукреция. Римский александризм. Литература «века Августа». Творчество Вергилия. «Золотой век» римской литературы. Гораций и Овидий. «Серебряный век» римской литературы. «Сатирикон» Петрония, басни Федра. Литература упадка империи. «Золотой осел» Апулея |
| Формирование компетенции, результаты обучения | Базовые профессиональные компетенции: характеризовать особенности развития античной литературы на разных этапах, учитывая закономерности литературного процесса Античности как целостного явления |
| Пререквизиты | Введение в литературоведение |
| Трудоёмкость | 3 зачётные единицы, 100 академических часов (50 аудиторных, 14 самостоятельная работа) |
| Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации | 1 семестр: коллоквиум, контрольный срез, экзамен  |